PODCAST: LA HISTORIA DE GODOY CRUZ DE MENDOZA
CAPÍTULO 1 - ORIGEN Y FUNDACIÓN (1921)
(Efecto de sonido: Murmullo de café bodeguero, copas chocando, viento de montaña de fondo)
La historia del Club Deportivo Godoy Cruz Antonio Tomba comienza a escribirse el 1 de junio de 1921. En un bar tradicional de la calle Colón, un grupo de entusiastas y apasionados por el deporte decidió unirse para fundar el Club Sportivo Godoy Cruz. Pocos años después, en 1930, se consolidó un hito fundamental tras la fusión oficial con el Club Deportivo Bodega Antonio Tomba, naciendo así la institución definitiva que unió el fútbol con la cultura del trabajo de la región.
El primer presidente del club fue Don Romeo Garay, un hombre con una visión comunitaria imponente que entendió que el deporte era la mejor herramienta de unión para las familias trabajadoras del departamento de Godoy Cruz. Los fundadores adoptaron los colores azul y blanco para la camiseta a bastones verticales, un diseño sobrio y elegante que se transformaría en un símbolo de orgullo cuyano.
En sus comienzos, el club funcionó como un refugio social y deportivo muy ligado a los obreros de las bodegas y de la vitivinicultura de Mendoza. Los primeros partidos de fútbol se disputaron en terrenos baldíos de la zona, atrayendo la simpatía inmediata de los vecinos que veían nacer un club con el ADN del esfuerzo y del sacrificio cotidiano.
Poco a poco, Godoy Cruz fue ganando terreno en las ligas locales, sumando socios de forma regular y consolidando una identidad barrial ineludible. El club sentaba de esa manera las bases estructurales necesarias para dar el gran salto nacional en las décadas posteriores, marcando el inicio de una historia gigantesca.

CAPÍTULO 2 - EL APODO DEL ORGULLO TRABAJADOR: EL TOMBA
(Efecto de sonido: Locución de radio antigua con estática, aplausos de tribuna de época)
El apodo de Godoy Cruz es uno de los más originales, tradicionales y reconocidos de todo el deporte nacional: "El Tomba". Este sobrenombre no nació de una casualidad del folclore moderno; tiene un respaldo histórico directo y rinde homenaje a la figura de Don Antonio Tomba, un inmigrante italiano que impulsó las industrias vitivinícolas locales.
La fusión de los clubes en 1930 trasladó el apellido de la mítica bodega directamente a las tribunas de fútbol, convirtiéndose en el sello de identidad definitivo para los hinchas. Se los empezó a llamar tombinos por su estrecha relación con las familias trabajadoras que elaboraban los vinos de exportación de la provincia de Mendoza.
Para el hincha mendocino, lucir el apodo de Tomba es sinónimo de cultura del trabajo, de sacrificio y de un club que supo forjarse desde abajo a fuerza de pulmón. El Tomba no se achica ante el poderío económico de los clubes metropolitanos de Buenos Aires; se planta con orgullo cuyano en cualquier cancha del país.
A lo largo del profesionalismo, el sobrenombre quedó sellado en el imaginario popular de toda la República Argentina. Hoy en día es la marca registrada de la institución, usada con un orgullo inmenso por las transmisiones de televisión y radio, definiendo el alma de una institución con raíces muy firmes en su tierra.
---

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

CAPÍTULO 3 - EL OTRO APODO: EL EXPRESO
(Efecto de sonido: Silbato de locomotora a vapor acelerando, ruido de tren sobre vías)
La historia futbolística de Godoy Cruz de Mendoza cuenta con un segundo apodo de un enorme contenido deportivo y de prestigio a nivel nacional: "El Expreso". Este sobrenombre nació en la década de 1930, durante una de las eras más dominantes y espectaculares del primer equipo en el plano de los torneos provinciales.
Se los empezó a llamar de esta manera por la forma arrolladora, veloz y efectiva con la que el equipo pasaba por encima de los rivales en la cancha. La prensa deportiva local escribió en sus crónicas que el equipo jugaba al fútbol con el dinamismo y la sincronización de un tren expreso de alta velocidad que nunca se detenía.
Lo que en su momento nació para elogiar un circuito de pases y goles imponentes, se transformó con el correr de las generaciones en el segundo sobrenombre de la institución. Ser del Expreso mendocino significa llevar la bandera de un estilo de juego ofensivo y atrevido que caracterizó al club en todas sus épocas.
El apodo cruzó las décadas y adquirió un significado todavía más fuerte cuando el club dio el gran salto definitivo hacia el plano nacional, demostrando que la locomotora azul y blanca estaba lista para recorrer las rutas argentinas y meterse en la mesa de los grandes.

CAPÍTULO 4 - EL ESTADIO FELICIANO GAMBARTE: LA BODEGA
(Efecto de sonido: Murmullo masivo de hinchada, bombos retumbando en el cemento)
El estadio de Godoy Cruz es el verdadero templo de la mística azul y blanca. Fue inaugurado oficialmente el 3 de octubre de 1959 y recibió el nombre oficial de Estadio Feliciano Gambarte, en un merecido e histórico homenaje a un dirigente emblemático que luchó por la casa propia. La gente lo llama cariñosamente La Bodega.
Ubicado en el corazón del departamento de Godoy Cruz, sobre la mítica calle Balcarce, las tribunas del Feliciano Gambarte han sido testigos de las jornadas más pasionales y duras del ascenso. Tiene una particularidad histórica: fue un estadio construido con el aporte de los propios socios y obreros de la zona en jornadas de trabajo comunitario.
La Bodega es famosa a nivel país por la cercanía imponente de las tribunas con el campo de juego, creando una atmósfera de presión muy íntima y asfixiante sobre los equipos rivales. En el siglo veintiuno, tras una larga etapa donde debió hacer de local en el estadio provincial, el club inició obras de remodelación imponentes para volver a su verdadero hogar con tribunas modernas.
Para cualquier equipo del fútbol argentino, viajar a jugar a la cancha de Godoy Cruz en la calle Balcarce siempre ha significado una aduana de altísima complejidad ambiental. La mística tomba se siente en cada metro cuadrado, transformando cada partido en una verdadera fiesta popular de la familia mendocina.

CAPÍTULO 5 - LA HISTÓRICA CAMISETA A BASTONES AZULES Y BLANCOS
(Efecto de sonido: Ruido de tela flameando con fuerza, aplausos de fondo)
La camiseta de Godoy Cruz es un diseño inconfundible, tradicional y sagrado que se adoptó de forma definitiva tras la fusión institucional de 1930. Consiste en bastones verticales de color azul marino alternados con bastones blancos de forma simétrica sobre el pecho del manto sagrado.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

Esos colores representan la inmensidad del cielo cordillerano mendocino y la pureza del deporte amateur de barrio. Vestir la camiseta del Tomba por las calles de Mendoza es una declaración de fidelidad a una historia forjada con el sacrificio de generaciones enteras de familias de laburantes del oeste argentino.
A lo largo del profesionalismo y de las distintas marcas que vistieron al club en el plano de la Liga Profesional de Fútbol, el diseño tradicional de bastones verticales se mantuvo intocable en la indumentaria titular, respetando a rajatabla el patrimonio estético de los pioneros de 1921.
Para el hincha tombino, esa camiseta azul y blanca es el manto que se hereda de padres a hijos, un lazo familiar indestructible que se luce con un orgullo gigante tanto en el plano local como en los viajes internacionales que tiñeron de fiesta los estadios de Sudamérica.

CAPÍTULO 6 - EL CAMPEONATO DEL TORNEO DEL INTERIOR 1994
(Efecto de sonido: Relato radial de gol agónico, estallido de cohetes internacionales)
El 19 de junio de 1994 se escribió una de las páginas más trascendentes, emocionantes e importantes para el fútbol del interior de la República Argentina: Godoy Cruz se consagraba campeón del Torneo del Interior de la AFA, logrando el ansiado ascenso al Nacional B.
Bajo la conducción técnica de Alberto Garro, el Expreso mendocino armó un equipo compacto con jugadores de la provincia y realizó una campaña heroica. La gran final por el título oficial y el consecuente ascenso se disputó en San Juan frente a Guaraní Antonio Franco de Misiones.
Tras un partido infartante y cargado de una tensión dramática absoluta, el Tomba se impuso por 1 a 0 con un gol memorable de cabeza, sellando el pasaporte a la segunda división del país y desatando una locura sin precedentes en toda la provincia de Mendoza.
Las calles de Godoy Cruz se transformaron en un carnaval azul y blanco interminable. El hito significó la confirmación de la grandeza del club, que por primera vez en toda su vida se metía en la conversación grande del fútbol federal, jugando con una garra inolvidable.

CAPÍTULO 7 - LAS DÉCADAS DE LUCE EN EL NACIONAL B
(Efecto de sonido: Lluvia sobre el pasto, silbato de árbitro en cancha desierta)
La llegada de Godoy Cruz a la Primera B Nacional a partir de la temporada de 1994 inició un recorrido largo, difícil y de muchísimo aprendizaje por la categoría de plata del fútbol de la AFA durante más de doce años consecutivos.
Fueron temporadas de batallas durísimas en canchas complicadas de todas las provincias argentinas. El club sufrió los lógicos embates de presupuestos humilde en comparación con los equipos grandes del interior, pero el Expreso mendocino nunca se rindió.
El Feliciano Gambarte se consolidó en esos años como una aduana de altísima complejidad para cualquiera. Equipos tradicionales con pasado en Primera División sufrían el rigor físico del celeste y blanco y el aliento ensordecedor de una barriada que nunca dejaba solo al equipo.
Esta etapa de estabilidad en la segunda división moldeó el carácter definitivo de la institución. Godoy Cruz aprendió a competir bajo máxima presión de los sábados, manteniendo un orden institucional prolijo que le permitiría cimentar la gran revolución del futuro.
---

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

CAPÍTULO 8 - EL PRIMER GRITO DE CAMPEÓN EN EL APERTURA 2005
(Efecto de sonido: Estallido masivo de fuegos artificiales, bocinas de caravana)
El año 2005 trajo la gloria deportiva más esperada para todo el pueblo mendocino. Bajo la dirección técnica de Juan Jacinto Llop, Godoy Cruz armó un plantel extraordinario y se consagró por primera vez campeón del Torneo Apertura de la Primera B Nacional.
El equipo desplegó un fútbol de una intensidad física imponente, un orden defensivo rocoso y una efectividad tremenda en las pelotas paradas, ganando partidos clave sobre el final y forzando la definición en las fechas finales ante su gente.
El título se selló con festejos interminables en un Estadio Malvinas Argentinas que explotaba de lágrimas de desahogo. La consagración le otorgó al club el derecho a disputar la gran final anual por el ascenso directo a la Primera División de la AFA.
La provincia entera no durmió esa noche. Los hinchas del Tomba armaron caravanas kilométricas por la avenida San Martín para celebrar el hito de poner al club a un paso de la mesa grande del fútbol nacional, demostrando la eficacia de un grupo unido.

CAPÍTULO 9 - LA GESTA HEROICA DEL ASCENSO A PRIMERA DIVISIÓN (2006)
(Efecto de sonido: Relato radial de gol de campeonato, estallido de papelitos)
El 20 de mayo de 2006 se escribió la página más impactante, cinematográfica y gloriosa de toda la historia del deporte de Cuyo: Godoy Cruz lograba el ascenso histórico y directo a la Primera División del fútbol argentino tras vencer a Nueva Chicago.
La gran final de vuelta del campeonato anual de la B Nacional se disputó en un Estadio Malvinas Argentinas repleto de más de cuarenta mil almas celestes y blancas. El partido fue un drama absoluto que se estiró al tiempo suplementario tras empatar en los noventa minutos.
Con una actuación heroica y dos goles inolvidables del letal delantero Daniel "Tanque" Giménez, el Tomba ganó por 3 a 1, sellando el ascenso a la máxima categoría de la AFA y desatando un festejo popular que paralizó a la provincia de Mendoza.
¡Un club tradicional de la provincia de Mendoza, humilde y bodeguero, llegaba por primera vez en toda su vida a la élite del fútbol de nuestro país! Las plazas céntricas se transformaron en un carnaval azul y blanco eterno que duró hasta el amanecer de una noche mágica.

CAPÍTULO 10 - EL RETORNO DE LA MANO DEL CHECHO BATISTA (2008)
(Efecto de sonido: Silbato de árbitro antiguo, ovación masiva de la popular)
Tras sufrir un descenso injusto y rápido por los promedios en su primer año de experiencia, Godoy Cruz demostró una capacidad de resiliencia institucional asombrosa, armando un proyecto futbolístico de retorno inmediato para la temporada 2007 y 2008.
Bajo la conducción técnica de Sergio "El Checho" Batista, el equipo armó una campaña impecable en la Primera B Nacional, basando su éxito en una propuesta de juego vistoso, buen trato de la pelota por el piso y una efectividad tremenda en ataque.
El ansiado regreso definitivo a la Primera División de la AFA se consumó en junio de 2008 tras una victoria inolvidable en Mendoza, desatando la

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

locura contenida de miles de hinchas que salieron a festejar que el bache menor quedaba atrás de forma rápida.
Esa campaña de 2008 devolvió a Godoy Cruz a la élite de la Liga Profesional de Fútbol, pero esta vez con una estructura institucional tan sólida que le permitiría consolidarse como un animador regular de los torneos de Primera en las décadas siguientes.

CAPÍTULO 11 - CONSOLIDACIÓN EN LA LIGA PROFESIONAL: EL EXPRESO DE PRIMERA
(Efecto de sonido: Flashes de cámaras fotográficas, zumbido de partido de primera división)
La estabilidad de Godoy Cruz en la Primera División a partir del año 2008 marcó un hito sin precedentes para el fútbol del interior de nuestro país. El Tomba dejó rápido el traje de Cenicienta para transformarse en una realidad instalada.
A fuerza de sostener entrenadores con propuestas ofensivas y planteles dinámicos repletos de jóvenes con hambre de gloria, el equipo mendocino se transformó en un escollo durísimo para Boca, River, San Lorenzo y todas las potencias de Buenos Aires.
El club comenzó a realizar campañas espectaculares en los torneos cortos de la Liga Profesional de Fútbol, sumando puntos de forma regular que alejaron de forma definitiva los fantasmas del descenso y posicionaron al club en los primeros puestos.
Mendoza se transformó en una sede futbolística respetada en todo el continente sudamericano. Godoy Cruz consolidaba su nombre propio en el mapa grande de la élite de la AFA, jugando sin complejos y con el cuchillo entre los dientes en cualquier estadio.

CAPÍTULO 12 - EL HISTÓRICO SUBACAMPEONATO DEL CLAUSURA 2010 CONTRA ARGENTINOS
(Efecto de sonido: Transmisión radial tensa de primera división, aplausos de platea)
El año 2010 guardará un lugar de privilegio eterno en las vitrinas de la memoria tombinas en los torneos domésticos. Bajo la conducción técnica de Omar Asad, Godoy Cruz realizó una campaña sencillamente espectacular en el Torneo Clausura.
El equipo peleó el campeonato de Primera División cabeza a cabeza contra el Argentinos Juniors de Borghi hasta los noventa minutos de la última fecha de la competencia, desplegando un fútbol dinámico, de transiciones rápidas y con una entrega física imponente.
A pesar de quedarse con un glorioso e histórico subcampeonato en la tabla general de la máxima categoría sumando puntos récord para la provincia, el orgullo de la barriada mendocina fue total. El Expreso lograba un hito imponente de trascendencia.
Aquel plantel de 2010 demostró al país entero que un club del interior con presupuesto humilde pero con un proyecto de juego serio podía sentarse a discutir condiciones en la mesa de los poderosos, ganándose los aplausos del público neutral.

CAPÍTULO 13 - EL HISTÓRICO VIAJE AL ESCENARIO INTERNACIONAL (2011)
(Efecto de sonido: Sonido de aeropuerto, locución internacional por altoparlantes)
Gracias a la espectacular campaña con puntos récord del año anterior de la mano del Turco Asad, Godoy Cruz logró el hito más grande de su

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

historia institucional hasta ese momento: la clasificación oficial a la Copa Conmebol Libertadores del año 2011.
El Tomba del oeste de nuestro país se convertía en el primer club de la provincia de Mendoza y de toda la región de Cuyo en inscribir su nombre en el torneo de clubes más prestigioso del continente americano, un logro impensado años atrás.
El Estadio Malvinas Argentinas se vistió de gala con los parches oficiales de la Conmebol en las mangas de la camiseta a bastones azules y blancos, recibiendo a las potencias tradicionales del continente como la Liga de Quito o Peñarol de Uruguay.
Esa clasificación internacional cambió de forma definitiva la dimensión del club a nivel mundial. Dejó de ser una potencia regional de la Argentina para transformarse en un nombre propio respetado en el plano sudamericano, iniciando una aventura hermosa.

CAPÍTULO 14 - LA NOCHE MÁGICA ANTE PEÑAROL EN MENDOZA
(Efecto de sonido: Relato radial de gol internacional, estallido de la popular del Malvinas)
La Copa Libertadores del año 2011 dejó jornadas que forman parte del folclore sagrado de los hinchas tombinos. La noche más recordada, espectacular y emocionante de esa primera fase se disputó en Mendoza frente al místico Peñarol de Uruguay.
El Estadio Malvinas Argentinas lucía completo de banderas celestes y blancas en una noche de copa clásica. Godoy Cruz dio una verdadera cátedra de fútbol dinámico y atrevido, goleando por un histórico 4 a 1 al gigante uruguayo que era subcampeón de América.
Los goles de esa noche perfecta hicieron delirar a la hinchada, demostrando que el modesto equipo mendocino no entraba a la Conmebol simplemente a mirar las estrellas, sino a plantarse con autoridad frente a las camisetas con más historia del planeta.
Ese triunfo internacional colocó el nombre de Godoy Cruz en las portadas de los diarios deportivos de todo el continente sudamericano, confirmando la vigencia de un proyecto deportivo serio que llenaba de orgullo a toda la provincia vitivinícola.

CAPÍTULO 15 - LAS REPETIDAS AVENTURAS EN LA COPA LIBERTADORES
(Efecto de sonido: Rugido ensordecedor de estadio, redoblantes de copa Conmebol)
Lejos de conformarse con la experiencia del año 2011, Godoy Cruz se transformó en un clasificado regular a los torneos internacionales de la Conmebol, repitiendo presencias oficiales en las ediciones de la Copa Libertadores y la Copa Sudamericana.
El Tomba viajó a competir a los estadios más difíciles y calientes de Brasil, Colombia, Chile y Uruguay, plantando su bandera del fútbol de toque y transiciones rápidas en cualquier escenario americano sin importar el nombre del rival.
El club logró superar las fases de grupos iniciales en las ediciones posteriores de la Libertadores, metiéndose formalmente en las llaves calientes de los octavos de final, donde debió medirse cara a cara contra las potencias del continente.
Esas campañas internacionales estables le otorgaron al club un enorme respeto internacional en todo el plano de la Conmebol, demostrando que la estructura deportiva de Mendoza trabajaba con un nivel de seriedad profesional ejemplar.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

CAPÍTULO 16 - EL SUBACAMPEONATO DEL 2018 CON DIEGO DABOVE
(Efecto de sonido: Aplausos cerrados de la platea, cántico masivo de la hinchada)
El año 2018 trajo otra campaña sencillamente espectacular e histórica de Godoy Cruz en el formato de la Superliga de Primera División. Bajo la conducción técnica de Diego Dabove, el Tomba armó un plantel demoledor que rozó la perfección.
El equipo peleó el campeonato de Primera División cabeza a cabeza contra el Boca Juniors de Guillermo Barros Schelotto hasta las últimas fechas del calendario oficial de la AFA, sumando una cantidad de puntos récord para la historia de la institución.
A pesar de quedarse con un glorioso e histórico segundo puesto en la tabla general, el orgullo de la masa societaria fue total. El equipo garantizaba espectáculo, goles y una intensidad física imponente que asfixiaba a los rivales tradicionales del país.
Aquel plantel de 2018 consolidó la marca de Godoy Cruz como el club más fuerte y regular del interior profundo de la Argentina en el nuevo milenio, logrando el boleto directo a una nueva edición de la mítica Copa Libertadores de América.

CAPÍTULO 17 - SANTIAGO EL "EL MORRO" GARCÍA: EL ÍDOLO INMORTAL
(Efecto de sonido: Ovación ensordecedora: ¡Morróooo, Morróooo!, llanto de emoción)
Si hay un nombre propio en la historia contemporánea de Godoy Cruz de Mendoza que sintetiza el gol, el carácter guerrero, el romance eterno y un lazo de amor inquebrantable con la hinchada tombina, ese es el uruguayo Santiago "El Morro" García.
El Morro García llegó al club y rápidamente se transformó en el gran capitán del barco, metiendo goles de todas las facturas imaginables, ganando las zagas centrales con su potencia física y consagrándose máximo goleador de la Primera División con la camiseta azul y blanca.
Su carisma inigualable dentro de la cancha, su sonrisa franca en el trato con los pibes de las divisiones inferiores y su entrega absoluta en cada clásico lo transformaron en un ídolo absoluto de multitudes en toda la provincia norteña y cuyana.
Su trágica partida dejó un vacío inmenso y un dolor eterno en todo el deporte argentino, pero su figura se transformó en un mito inmortal. La camiseta número dieciocho fue retirada por el club y su nombre quedó grabado con letras de oro en las tribunas para la eternidad.

CAPÍTULO 18 - ENZO PÉREZ Y LOS CRACKS FORMADOS EN LA CANTERA
(Efecto de sonido: Murmullo de admiración en las tribunas, aplausos de platea)
La historia de las divisiones inferiores de Godoy Cruz cuenta con nombres de una jerarquía internacional absoluta que llevaron la bandera del club por las ligas más importantes del continente europeo y por la Selección Argentina.
El orgullo máximo de la cantera moderna es Enzo Pérez. Enzo dio sus primeros pasos profesionales con la camiseta del Tomba, deslumbrando a todos por el carril derecho con una dinámica física, una velocidad y una inteligencia táctica impecables en el ascenso.
Años más tarde, Enzo Pérez se transformaría en subcampeón del mundo con la Selección en el Mundial de Brasil 2014 y en leyenda histórica del

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

fútbol continental, confirmando la capacidad de la estructura de Mendoza para moldear cracks de exportación.
A esta lista de figuras de la casa se suman nombres de la jerarquía de Diego Villar, Nelson Ibáñez y tantos otros líricos que pulieron su carácter competitivo vistiendo los bastones azules y blancos antes de deslumbrar a los analistas de Buenos Aires.

CAPÍTULO 19 - EL CLÁSICO MENDOCINO CON INDEPENDIENTE RIVADAVIA
(Efecto de sonido: Cánticos cruzados con bombos, zumbido de partido de alta tensión)
El superclásico mendocino entre Godoy Cruz y el Club Sportivo Independiente Rivadavia es, sin lugar a dudas de ninguna clase, uno de los partidos más calientes, tradicionales y pasionales de todo el oeste argentino. Divide a la provincia entera.
Es una rivalidad centenaria nacida en los torneos tradicionales de la liga provincial, donde el orgullo de la tierra se pone en juego en cada pelota dividida. Se vive con una intensidad total en las calles, en las casas y en cada rincón de Mendoza.
Con el advenimiento de la estructura moderna de la Liga Profesional de Fútbol, el superclásico de la provincia se trasladó a las pantallas del fútbol grande, manteniendo siempre el mismo marco de estadios repletos de gente, papelitos celestes y un folclore único.
Godoy Cruz defiende su condición de club pionero en la élite nacional y su localía en el Gambarte en cada enfrentamiento clásico, convirtiendo cada victoria contra el rival de toda la vida en una jornada de festejos interminables en los barrios bodegueros.

CAPÍTULO 20 - LA HINCHADA DEL TOMBA: LA BANDA DE LA CALLE BALCARCE
(Efecto de sonido: Cántico masivo con bombos: "Vayas a donde vayas, a todas partes voy...")
La hinchada de Godoy Cruz es conocida popularmente en todo el ámbito de las tribunas del fútbol argentino por su fidelidad incondicional, su mística de aguante en las malas épocas del ascenso y el calor imponente que le aporta al equipo.
Esta hinchada se caracteriza por armar recibimientos imponentes en las tribunas del Estadio Feliciano Gambarte y del Malvinas, con miles de tiras azules y blancas que bajan desde la popular, fuegos artificiales autorizados y un cancionero sumamente original.
La gente del Tomba demostró su verdadero valor institucional en las épocas más oscuras del Torneo del Interior, llenando las canchas de las provincias linderas y empujando las estructuras del club de la mano de los comités de hinchas.
Pasar un fin de semana por el departamento de Godoy Cruz cerca de la calle Balcarce es respirar el folclore del fútbol popular en su estado más puro. La familia tombina asiste a la cancha como un ritual sagrado de identidad familiar, transmitiendo la pasión de abuelos a nietos.

CAPÍTULO 21 - EL COMPLEJO DE ENTRENAMIENTO COQUIMBITO
(Efecto de sonido: Rociadores de césped de fondo, pelotas picando, silbato de inferiores)
Detrás del primer equipo profesional que sale a competir cada fin de semana en la Liga Profesional de Fútbol hay un lugar físico, geográfico y estratégico clave para la infraestructura del club: el imponente Predio de Entrenamiento de Coquimbito.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

Ubicado en el departamento de Maipú, este predio de entrenamiento de primer nivel cuenta con numerosas canchas de césped natural, gimnasios equipados con tecnología moderna, consultorios médicos de vanguardia y la hotelería pensada para las inferiores.
Inaugurado en el siglo veintiuno, Coquimbito es el lugar donde las divisiones inferiores del club y el plantel profesional se entrenan cada mañana bajo la estricta supervisión de profesionales de la salud, profesores de educación física y especialistas de campo.
El complejo es el verdadero motor económico y deportivo de Godoy Cruz. Es el lugar donde el potrero mendocino se cruza con las ciencias del deporte moderno, asegurando que el Semillero del Tomba tenga las mejores herramientas estructurales para fabricar futuro.

CAPÍTULO 22 - GESTIONES DIRIGENCIALES Y EL MODELO DE GESTIÓN MENDOCINO
(Efecto de sonido: Firma de contratos sobre escritorio, aplausos en asamblea de socios)
El milagro deportivo de Godoy Cruz, pasando de los torneos de la liga local al plano internacional de la Conmebol de forma estable, es el reflejo directo de una gestión dirigencial impecable, transparente y con objetivos claros a largo plazo.
El club se transformó en un modelo institucional valorado por toda la Liga Profesional de Fútbol de la AFA, manteniendo sus cuentas totalmente al día, sin deudas financieras y logrando superávit basados en la venta inteligente de sus futbolistas figuras.
El crecimiento edilicio de la institución es una hermosa realidad que los socios disfrutan cada día en las obras constantes de remodelación para modernizar el Estadio Feliciano Gambarte, las mejoras de la sede social y la inversión en el predio de Coquimbito.
Mantener un orden dirigencial serio le permite al Expreso sostener su proyecto deportivo en la Primera División de la AFA, reponiéndose de forma rápida a las inevitables salidas de sus joyas de la cantera y consolidando su marca corporativa en el país.

CAPÍTULO 23 - EL RETORNO DE DANIEL OLDRA: EL GATO DE LA CASA
(Efecto de sonido: Indicaciones tácticas desde la línea de cal, aplausos de vestuario)
Si hay un hombre propio en la historia moderna de Godoy Cruz que personifica la honestidad, el bajo perfil de trabajo, el sentido de pertenencia y el auxilio constante en los momentos difíciles, ese es Daniel "El Gato" Oldrá.
El Gato Oldrá brilló como un defensor central recio y capitán en la campaña histórica del ascenso de 1994. Tras colgar los botines, asumió la coordinación general de las divisiones inferiores, convirtiéndose en el gran descubridor de cracks del club.
En múltiples oportunidades, ante las salidas de directores técnicos de renombre, el Gato Oldrá se calzó el traje de bombero y asumió la conducción interina del primer equipo, logrando enderezar el rumbo deportivo con planteos inteligentes y mucha calma.
Su regreso definitivo a la conducción principal en las temporadas recientes de la Liga Profesional consolidó una fisonomía de juego dinámica que devolvió al Tomba a los puestos altos de la tabla, ganándose el aplauso unánime de los socios que lo ven como un prócer.

CAPÍTULO 24 - GODOY CRUZ EN LA ACTUALIDAD DE LA LIGA PROFESIONAL

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com

(Efecto de sonido: Flashes de cámaras fotográficas, murmullo de estadio colmado de primera)
En la actualidad del fútbol de nuestro país, Godoy Cruz de Mendoza es una institución totalmente afianzada, respetada y con un nombre propio indiscutido en el mapa grande de la Primera División de la Liga Profesional de Fútbol de la AFA.
El Expreso mendocino compite mano a mano en cada torneo regular de la temporada oficial, promoviendo de forma constante a los pibes surgidos de la cantera de Coquimbito y peleando con autoridad por meterse en la conversación de los puestos de copa Conmebol.
La masa de socios de la institución se mantiene en niveles récord históricos, con miles de mendocinos que se asocian de forma regular para asegurar su lugar en las plateas de un estadio que luce completo de familias y vecinos del oeste en cada fin de semana.
El desafío permanente para el club sigue siendo el mismo de toda su rica historia contemporánea: mantener la humildad de trabajo de barrio bodeguero, jugar con el cuchillo entre los dientes ante las potencias metropolitanas y seguir agrandando las vitrinas de la calle Balcarce.

CAPÍTULO 25 - EL TOMBA COMO EMBLEMA HISTÓRICO DE MENDOZA
(Efecto de sonido: Acordes de tonada mendocina, bombos populares, cántico tombino masivo)
Para cerrar este viaje histórico de pasión incondicional, hay que comprender que el Club Deportivo Godoy Cruz Antonio Tomba excede por completo los límites de una estructura estrictamente deportiva. Es el alma, el corazón social y la identidad cultural de Mendoza.
Caminar por las calles del departamento y las avenidas residenciales de la provincia es cruzar murales del Morro García y de las copas continentales, ver las esquinas pintadas con el escudo tradicional y encontrar familias enteras que visten la camiseta con un orgullo inmenso.
Desde aquellos muchachos humildes que se reunieron en un bar de la calle Colón en 1921 hasta este presente sustentable de Primera División y animador internacional de la Conmebol, el club ha sabido mantener intacto el espíritu de sacrificio, hermandad y pasión de barrio.
Godoy Cruz de Mendoza seguirá siendo, por toda la eternidad, el verdadero Expreso de nuestro país, surcando los caminos del fútbol nacional con el orgullo inquebrantable de su camiseta a bastones verticales azules y blancos que marcó el nacimiento de la gloria en su tierra.

la7demerlo.com.ar la7demerlo.radio12345.com